

وژنه افراد
دارای
معلولیت

آیین نامہ

جسواره ہنری

موسیقی

ادبیات

خوشنویسی



سازمان بھسیرتی کشور



خانہ کتب و اسناد ملی ایران



مرکز ملی موسیقی و ادبیات و ہنری



معرفی



سازمان بهزیستی کشور

«بهزیستی، عبارت است از مجموعه ای هماهنگ از برنامه ها و فعالیت‌هایی که زیر نظارت یا کمک دولت، برای بهبود زندگی افراد و گروه‌های آسیب پذیر جامعه، انجام می‌شود».

سازمان بهزیستی که در زمینه تحقق عدالت اجتماعی تشکیل شد، برای کمک به قشرهای محروم و انسان‌هایی که بنا به دلایل محیطی، اجتماعی، اقتصادی و ارثی و نیز داشتن مشکلات جسمی، روانی، عاطفی، گرفتار مشکلات و دچار عدم تعادل شده اند تأسیس شده است.

از بدو تأسیس سازمان بهزیستی ۵۲ وظیفه بر عهده ی آن گذاشته شد، که رسیدگی به امور کودکان بی سرپرست، زنان بی سرپرست و سرپرست خانوار، مسئولیت سلامت روان جامعه، امور مربوط به مهدهای کودک، سالمندان، معلولان، کودکان کار و خیابانی، زنان آسیب دیده و در معرض آسیب، کاهش طلاق، مشاوره، اشتغال و مسکن، آموزش‌های پیش از ازدواج و ... بخشی از آن است.

تلاش برای حفظ کیان خانواده‌های آسیب دیده و آسیب پذیر، نگهداری و مراقبت و توان بخشی معلولان و آماده سازی آنان برای از سرگیری زندگی عادی در جامعه، توسعه پژوهش‌های کاربردی برای پیشگیری از معلولیت‌ها و آسیب‌های اجتماعی، بازپروری، اصلاح و ارشاد ناسازگاران و آسیب دیدگان اجتماعی، تأمین موجبات تشویق و جلب مشارکت‌های مردمی به منظور بهبود کیفیت خدمات رسانی و حمایت از اقشار محروم و آسیب پذیر، و نیز تشویق و حمایت از بخش غیر دولتی به منظور سرمایه گذاری در هر یک از حالت‌های توان بخشی، اجتماعی؛ از عمده ترین وظایف و مسؤولیت‌های سازمان بهزیستی ذکر شده است



اهداف جشنواره

باتوجه به اهداف سازمان بهزیستی کشور مبنی بر سیاستگذاری، برنامه ریزی و نظارت به منظور فراهم نمودن راهکارها و راهبردهای حمایتی و توسعه ای جهت اشتغال و کارآفرینی گروه های هدف تحت پوشش سازمان و نیز اتخاذ راهکارها و راهبردهای توانمندسازی جهت ارتقاء مهارت های ارتباطی، تغییر نگرش فردی و اجتماعی، تسهیل روابط اجتماعی و ایجاد خودکفائی و استقلال در جامعه هدف، بر این اساس جشنواره هنری نوای مهر از سال ۱۴۰۱ فعالیت خود را آغاز می نماید تا با شناسایی و حمایت از هنرمندان جامعه هدف (معلولین) بتوان از ظرفیت های آنان حمایت نمود.



رده سنی شرکت کنندگان

شرکت کنندگان این جشنواره از میان افراد تحت پوشش سازمان بهزیستی کشور، دیگر سازمان ها و به صورت آزاد در چهار رده سنی:

الف (۵ تا ۱۱ سال)، ب (۱۲ تا ۱۸ سال)، ج (۱۹ تا ۳۵ سال) و د (۳۶ سال به بالا) خواهند بود.



شاخه های مختلف جشنواره

۱. موسیقی
۲. شعر و ادبیات
۳. خوشنویسی



شاخه‌های مختلف جشنواره

۱. موسیقی

رشته موسیقی در ۳ بخش تکنوازی و تکخوانی، دونوازی و گروه‌نوازی شامل آواز و تمام سازهای ایرانی و جهانی است.
* قطعات اجرایی توسط نوازندگان اختیاری بوده و زمان اجرا حداقل ۳ و حداکثر ۵ دقیقه است.

۲. شعر و ادبیات

رشته شعر و ادبیات در ۳ بخش شعر نو، کلاسیک و قطعه ادبی برگزار می‌گردد.
* موضوع انتخابی در این رشته آزاد خواهد بود.

۳. خوشنویسی

رشته خوشنویسی در ۳ بخش قلم‌نی، تحریری و نقاشی‌خط برگزار می‌گردد.
* انتخاب موضوع، قالب، نوع خط و نحوه اجرا برای شرکت‌کنندگان آزاد است.
* هر شرکت‌کننده مجاز به ارسال تنها یک اثر به اندازه ۷۰ x ۵۰ یا A3 بدون هرگونه قاب و پاسپارتو است.

* شرکت‌کنندگان تمامی رشته‌ها به استثناء رشته موسیقی، در مرحله اول تنها می‌بایست تصویر اثر را با وضوح کامل به دبیرخانه جشنواره ارسال و پس از برگزیده شدن اصل اثر را حداکثر تا یک هفته پس از اعلام نتایج اولیه، به دبیرخانه ارسال نمایند.

* تمامی آثار برگزیده به نام شرکت‌کننده در سازمان بهزیستی تهران نگهداری خواهد شد.

* به تمامی شرکت‌کنندگان منتخب مرحله اول، گواهی شرکت در جشنواره اعطا می‌گردد.



مراحل شرکت در جشنواره

۱. مطالعه آیین نامه و ارائه مدارک مورد نیاز به دبیرخانه جشنواره از ۲۱ تیر لغایت ۳۱ شهریور ماه ۱۴۰۱.

* مدارک مورد نیاز:

الف) تکمیل فرم درخواست شرکت در جشنواره.

ب) ارائه DVD اجرای اثر متقاضی و یا ارسال فایل تصویری به صورت مجازی از طریق شبکه‌های اجتماعی واتساپ یا تلگرام به شماره: ۰۹۳۵۴۰۶۰۲۰۵ که معرف توانایی‌ها و قابلیت‌های متقاضی باشد.

* تمامی شرکت کنندگان می‌بایست تصویر فرم درخواست شرکت در جشنواره و اثر خود را چه از طریق پست و چه از طریق فضای مجازی به صورت **همزمان** به دبیرخانه مورد نظر ارسال نمایند.

● تذکر مهم:

* شرکت کنندگان رشته موسیقی می‌بایست پیش از اجرا در ضبط تصویری خود، نام، نام خانوادگی و رده سنی خود را اعلام نموده و پس از آن قطعه مورد نظر خود را اجرا نمایند.

* شرکت کنندگان دیگر رشته‌ها می‌بایست نام، نام خانوادگی و رده سنی خود را در قسمت پایین اثر خود، درج نمایند.

۲. بررسی آثار و اعلام نتایج اولیه، مهر ماه ۱۴۰۱.

* ارسال اثر به دبیرخانه جشنواره به معنای حضور و تایید نهایی در جشنواره نبوده و هیئت داوران، پس از بررسی مدارک و ارزیابی اولیه، منتخبین واجد شرایط را از طریق امکانات تماس تلفنی و ارسال پیامک به جشنواره دعوت خواهند نمود.

۳. اجرای حضوری پذیرفته شدگان در حضور هیئت داوران، آبان ماه ۱۴۰۱.

* هیئت داوران هر بخش ضمن توجه به شرایط سنی و توانایی‌های اجرای در صحنه، افراد را مورد ارزیابی قرار خواهد داد.

۴. اختتامیه و اعلام برگزیدگان همراه با اهدای لوح و تندیس جشنواره، آذر ماه ۱۴۰۱ همزمان با سالروز ولادت حضرت زینب (س).

نشانی دبیرخانه: تهران-خیابان پیروزی، چهارصد دستگاه، انتهای خیابان بایزید بسطامی، خانه موزه دکتر معین و استاد امیرجاهد

WWW.MOEENJAHED.IR

کد پستی: ۱۷۱۶۷۶۳۶۸۱

* شماره تماس ۵-۳۳۷۸۳۰۰۴ در طی ساعات اداری آماده پاسخگویی به سوالات علاقه‌مندان است.